

Des outils aux ateliers : la répartition des activités en agriculture et dans les sociétés pré-industrielles

- [Yoshio Abé](#), docteur en ethnologie
- [Sophie Archambault de Beaune](#), professeur à l'Université Jean-Moulin/Lyon-III ^(TH)
- [Didier Bouillon](#), professeur à l'École nationale supérieure du paysage de Versailles ^(TH)
- [Cozette Griffin-Kremer](#), docteur en ethnologie
- [Hara Procopiou](#), maître de conférences à l'Université Panthéon-Sorbonne (Paris-I)
- [François Sigaut](#) (†), directeur d'études à l'EHESS

2e et 4e jeudis du mois de 13 h à 15 h (salle 4, 105 bd Raspail 75006 Paris), du 22 novembre 2012 au 13 juin 2013

La répartition des activités entre les hommes et les femmes, et l'analyse de cette répartition sur la base des différences techniques entre les pratiques propres à l'un et l'autre sexe, resteront cette année le thème central de notre séminaire. La stérilité des explications substantialistes, qu'elles soient d'ordre « naturel » ou social, est désormais établie. La seule règle tant soit peu générale est qu'hommes et femmes ne doivent pas entrer en compétition entre eux (les exceptions sont rares, mais d'autant plus instructives). Mais cette règle doit être complétée par toutes sortes de facteurs qui tiennent à la situation de chaque groupe social. Facteurs parmi lesquels le détail des façons de faire - des techniques - joue un rôle essentiel, de même que le développement des spécialisations collectives (métiers, castes). On s'efforcera de parvenir cette année à une première synthèse permettant d'identifier les principes de ces facteurs.

22 novembre : Sophie A. de Beaune, présentation de l'ouvrage de François Sigaut, *Comment Homo devint faber*.

13 décembre : Yoshio Abé, « L'histoire de la culture du riz en France ».

10 janvier : Didier Bouillon, « De la jachère au tiers-espace (à partir de *La troublante histoire de la jachère*) ».

24 janvier : René Bourrigaud, « Passer la houe dans les choux. Évolution des rapports homme-femme dans les travaux agricoles ».

14 février : Narjys El Alaoui, « Technologie culturelle : Femmes et outils lithiques ». Cozette Griffin-Kremer, « Traitement de l'ajonc fourrage, enquête sur la diversité des outils ».

28 février : Perrine Mane et Carolina Carpinski, « Différents procédés de décorticage du grain (du Moyen Âge à l'avènement des machines) ».

14 mars : Hara Procopiou, « Les techniques de polissage : étude ethnoarchéologique dans les Cyclades ».

28 mars : Sophie A. de Beaune, « Le geste en va-et-vient a-t-il un genre ? ». Discutante Hara Procopiou.

11 avril : Claudine Cohen, « Les femmes et l'art pariétal ».

25 avril : Nadine Ribet, « Autour de l'agriculture et du feu » (à propos de la réédition de l'ouvrage de François Sigaut, *L'Agriculture et le feu*). Discutant Didier Bouillon.

23 mai : Jean-Pierre Digard, « La domestication animale : sa définition, ses produits, ses acteurs ».